

Année	Prix de la première œuvre	Prix triennal de poésie	Prix triennal de théâtre	Prix triennal du roman	Prix quinquennal de littérature	Prix quinquennal de l'essai	Prix de la traduction littéraire	Prix du rayonnement des Lettres belges à l'étranger
2014		Serge DELAIVE, <i>Art farouche</i>						Maria Chiara GNOCCHI
2013				Jean-Philippe TOUSSAINT, <i>La vérité sur Marie</i>				Arnaud RYKNER
2012	Nicole ROLAND, <i>Kosaburo, 1945</i>		Pierre LORQUET, <i>Alberto est communiste</i>			Frédéric THOMAS, <i>Salut et liberté : regards croisés sur Saint-Just et Rimbaud</i>	Dmytro CHYSTIAK	Arnaud HUFTIER
2011	Christophe GHISLAIN, <i>La Colère du rhinocéros</i>	Vincent THOLOMÉ, <i>The John Cage Experiences : 8 solos, duos ou trios</i>					Stefania RICCIARDI	Susan BAINBRIGGE
2010	Valérie de CHANGY, <i>Fils de Rabelais</i>			François EMMANUEL, <i>Regarde la vague</i>	William CLIFF		Marijke ARIJS	Yves FREMION
2009	Martine WIJCKAERT, <i>Table des matières</i>						Inese PETERSONE	Gilles PELLERIN
2008	Charly DELWART, <i>Circuit</i>	Jan BAETENS, <i>Cent fois sur le métier</i>	Marie HENRY, <i>Moi, Michèle Mercier, 52 ans, morte</i>				Philip MOSLEY	Emmanul KHERAD
2007	Marc PIRLET, <i>Le Photographe</i>						Radivoje KONSTANTINOVIC	Nathalie AUBERT
2006	Marianne			Michel		François OST,	WANG Bingdong	Michel BIRON

Année	Prix de la première œuvre	Prix triennal de poésie	Prix triennal de théâtre	Prix triennal du roman	Prix quinquennal de littérature	Prix quinquennal de l'essai	Prix de la traduction littéraire	Prix du rayonnement des Lettres belges à l'étranger
	SLUZNY, <i>Toi Cécile Kovalsky</i>			LAMBERT, <i>La Maison de David</i>		<i>Raconter la loi, aux sources de l'imaginaire juridique</i>		
2005	Yun Sun LIMET, <i>Les Candidats</i>	William CLIFF, <i>Adieu patries</i>	Eric DURNEZ, <i>Bamako</i>		Simon LEYS		Petruta SPANU	Anna SONCINI
2004								Eric LYSOE
2003	Diane MEUR, <i>La vie de Mardochee de Löwenfels écrite par lui-même</i>			Jacqueline HARPMAN, <i>La Dormition des amants</i>			Laura FRAUSIN GUARINO	Donald FRIEDMANN
2002	Régine VANDAMME, <i>Ma Mère à boire</i>	Jacques IZOARD, <i>Le Bleu et la poussière</i>	Jean-Marie PIEMME, <i>Toréadors</i>				Krassimir KAVALDJIEV	Anne NEUSCHAEFER
2001	Malika MADI, <i>Nuit d'encre pour Farah</i>					Jacques DUBOIS, <i>Albertine, Proust et le sens du social</i>	Frans DENISSEN	David WILLINGER
2000				Jean-Claude PIROTTE, <i>Mont Afrique</i>	Liliane WOUTERS	Kan NOZAKI		Ana GONZALEZ/Jean-Jacques BROCHIER
1999	Claire HUYNEN, <i>Marie et le vin</i>	Jacques VANDENSCHRICK, <i>Avec l'écarté</i>	Philippe BLASBAND, <i>Les Mangeuses de chocolat</i>				Janos LACKFI	Paul GORCEIX
1998	Laurence						Anne-Marie	Rodica POP

Année	Prix de la première œuvre	Prix triennal de poésie	Prix triennal de théâtre	Prix triennal du roman	Prix quinquennal de littérature	Prix quinquennal de l'essai	Prix de la traduction littéraire	Prix du rayonnement des Lettres belges à l'étranger
	VIELLE, <i>Zébut ou l'histoire ceinte</i>						GLASHEEN	
1997	Elisa BRUNE, <i>Fissures</i>			André-Marcel ADAMEK, <i>L'Oiseau des morts</i>			Ernst VAN ALTENA	
1996		Philippe LEKEUCHE, <i>Celui de rien</i>	Serge KRIBUS, <i>Arloc</i>			Isabelle STENGERS, <i>L'Invention des sciences modernes</i>		
1995					Albert AYGUESPARSE			
1994				Eugène SAVITZKAYA, <i>Marin mon cœur</i>				
1993		Jean-Pierre VERHEGGEN, <i>Artaud Rimbur</i>	Paul EMOND, <i>Convives</i>					
1992								
1991				Henry BAUCHAU, <i>Œdipe sur la route</i>	François JACQMIN	Raoul VANEIGEM, <i>Adresse aux vivants sur la mort qui les gouverne et l'opportunité de s'en défaire</i>		
1990		Christian HUBIN, <i>Hors</i>	Jean-Marie PIEMME, <i>Neige en décembre</i>					

Année	Prix de la première œuvre	Prix triennal de poésie	Prix triennal de théâtre	Prix triennal du roman	Prix quinquennal de littérature	Prix quinquennal de l'essai	Prix de la traduction littéraire	Prix du rayonnement des Lettres belges à l'étranger
1976				Daniel GILLES, <i>Le Festival de Salzbourg</i>		Georges POULET, <i>La Conscience critique</i>		
1975		André SCHMITZ, <i>Soleil rauque</i>	René KALISKY, <i>Jim le Téméraire et Le Pique-Nique de Claretta</i>		Carlo BRONNE			
1974								
1973				Henry BAUCHAU, <i>Le Régiment noir</i>				
1972		Pierre DELLA FAILLE, <i>Mise à feu</i>	Jean SIGRID, <i>Quoi de neuf, aruspice?</i>					
1971						Suzanne LILAR, <i>Le Malentendu du deuxième sexe</i>		
1970				Jacques-Gérard LINZE, <i>L'Étang-cœur</i>	Géo NORGE			
1969		Andrée SODENKAMP, <i>Femmes des longs matins</i>	Paul WILLEMS, <i>La Ville à voile</i>					
1968								
1967								
1966				Charles BERTIN, <i>Le Bel Âge</i>				
1965		Jean TORDEUR, <i>Conservateur des</i>				Lucien CHRISTOPHE,		

Année	Prix de la première œuvre	Prix triennal de poésie	Prix triennal de théâtre	Prix triennal du roman	Prix quinquennal de littérature	Prix quinquennal de l'essai	Prix de la traduction littéraire	Prix du rayonnement des Lettres belges à l'étranger
		<i>charges</i>				<i>Le Jeune Homme Péguy</i>		
1964					Marcel THIRY			
1963			Paul WILLEMS, <i>Il pleut dans ma maison</i>	Marie NICOLAI, <i>L'Ombre de l'autre</i>				
1962		Liliane WOUTERS, <i>Le Bois sec</i>						
1961								
1960				Arthur NISIN, <i>Un Journal de Russie</i>		Emilie NOULLET, <i>Suite valéryenne - Suite mallarméenne</i>		
1959		Géo NORGE, <i>Les Oignons</i>	Gérard PRÉVOT, <i>La Nouvelle Eurydice</i>		Marie GEVERS			
1958								
1957				Alexis CURVERS, <i>Tempo di Roma</i>				
1956		Géo LIBBRECHT, <i>Le Banquet des ombres</i>	Claude SPAAK, <i>Le Pain blanc</i>					
1955						Charles de TROOZ, <i>Le Magister et ses maîtres</i>		
1954				Albert AYGUESPARSE,	Robert VIVIER			

Année	Prix de la première œuvre	Prix triennal de poésie	Prix triennal de théâtre	Prix triennal du roman	Prix quinquennal de littérature	Prix quinquennal de l'essai	Prix de la traduction littéraire	Prix du rayonnement des Lettres belges à l'étranger
				<i>Notre ombre nous précède</i>				
1953		Edmond VANDERCAMMEN, <i>La Porte sans mémoire</i>	Michel de GHELDERODE, <i>Marie la misérable</i>					
1952								
1951				Charles PLISNIER, <i>Vertu du désordre</i>				
1950		Armand BERNIER, <i>Il y a trop d'étoiles</i>	Jean MOGIN, <i>À chacun selon sa faim</i>			Carlo BRONNE, <i>L'Amalgame</i>		
1949					Frans HELLENS			
1948				Constant BURNIAUX, <i>Les Abandonnés</i>				
1947		Roger BODART, <i>La Tapisserie de Pénélope</i>	Charles BERTIN, <i>Don Juan</i>					
1946								
1945				Richard DUPIERREUX, <i>Coursier d'Orient</i>		Jean HUBAUX, <i>Les Grands Mythes de Rome</i>		
1944		Lucien CHRISTOPHE, <i>L'Ode à Péguy</i>	Georges SION, <i>La Matrone d'Ephèse</i>		Edmond GLESENER			
1943								
1942				France-Adine COUCKE,				

Année	Prix de la première œuvre	Prix triennal de poésie	Prix triennal de théâtre	Prix triennal du roman	Prix quinquennal de littérature	Prix quinquennal de l'essai	Prix de la traduction littéraire	Prix du rayonnement des Lettres belges à l'étranger
1930				André BAILLON, <i>Le Perce-oreille du Luxembourg</i>		Louis DUMONT-WILDEN, <i>La Vie de Charles Joseph de Ligne</i>		
1929		Victor KINON, <i>Bucoliques</i>	Fernand CROMMELYNCK, <i>Carine ou la jeune fille folle de son âme</i>		Maurice DES OMBIAUX			
1928								
1927				Edmond GLESENER, <i>Une Jeunesse - La Rose pourpre - La Flamme du cyprès</i>				
1926			Albert GIRAUD, <i>Le Concert dans le musée</i>					
1925						Hippolyte FIERENS-GEVAERT, <i>Les très belles Heures de Jean de France, duc de Berry</i>		